

La cie HELIOTROPE THEATRE propose :

UNE IMMERSION INTERACTIVE liée au spectacle « FIBRES » :

« MATIERES et SONS »

Artistes :

Emilie Povillon : musicienne

Sylvie Lyonnet : marionnettiste/plasticienne

Organisation de l'espace :

Le public est au sol, au centre, sur des tapis et/ou coussins.

Prévoir des petits morceaux de tissus (env. 40X40) pour camoufler les instruments.

Déroulement :

Dans un premier temps, les 2 artistes proposent au public de s'installer au centre de l'espace.

Tout autour des auditeurs, divers instruments sont installés, cachés au regard. Les auditeurs/spectateurs sont invités à fermer les yeux à fin de pouvoir se plonger dans les sons proposés et de se laisser emporter par la poésie et la provenance des émissions sonores.

Ce premier moment permet au public de rentrer doucement dans la découverte proposée, de « faire connaissance », tout en laissant de côté son quotidien. Cela permet également aux enfants de s'apaiser et de susciter leur intérêt et curiosité.

Dans un deuxième temps nous proposons au public de découvrir plusieurs éléments textiles simples et leur manipulation.

Le troisième temps sera celui de la juxtaposition de l'élément plastique et du son.

Le but de cette sensibilisation est de faire découvrir quels instruments sont les plus appropriés aux caractères des objets et matières et aussi de faire bouger celles-ci sur une ambiance musicale, un rythme,...

Cette première étape permettra à l'enfant d'appréhender le spectacle avec une familiarisation de l'univers qu'il aura abordé en atelier.

Instruments :

Kalimba, Calebasse, shime, guiro, vobraslap, cabassa, ...

Objets :

Sacs à sons, voiles, écheveaux, marionnettes-pelottes, marionnettes-sacs, ...

Emilie Povillon est la créatrice de la musique de « Fibres »

Sylvie Lyonnet est la créatrice des éléments textiles et comédienne du spectacle

Elles sont toutes deux reconnues par la DRAC Grand Est